



REGULAMENTO

“ShowDance”

Aprovado em reunião de Direção a 30 de Abril de 2015
Em vigor a partir de 1 de Maio de 2015

Regra 1

Caracter Danças Latino-Americanas e Standard

1. A prova de *ShowDance* nunca pode suprimir o caracter de danças Latino-Americanas e/ou danças Standard;
2. A exigência mínima é o equilíbrio entre o espetáculo e o caracter de uma e/ou outra disciplinas.

Regra 2

Danças

1. Em competição as danças devem ser seleccionadas a partir de um mínimo de 3 danças e um máximo de 5.
2. Podem ser usados elementos de outras danças para enriquecer e completar a coreografia.
3. O caracter das coreografias devem ser claramente reconhecíveis.
4. Elementos de outras danças e formas de dança podem ser incluídos num máximo de 25% do desempenho total.

Regra 3

Musicas

1. Os competidores devem fornecer ao organizador da prova:
 - a. O CD compacto ou uma *pen drive* com a gravação da música;
 - i. O suporte musical deve ser entregue ato do levantamento do numero de competição;
2. A duração da execução é de 2' 30" – 3', incluindo entrada e saída, desde o momento em que o elemento da parceria entra em pista até que o ultimo saía:
 - a. A duração nunca pode ser excedida;
 - b. A entrada e saída dos atletas não deve exceder 15", cada;
3. O Presidente de Júri desclassifica qualquer par que exceda os limites de tempo estabelecidos;
4. A duração da música deve ter no mínimo 2' e um máximo de 2' 30", à exceção da entrada e saída do par.



Regra 4

Levantamentos

1. Um levantamento é qualquer movimento durante o qual um membro do par tem os dois pés ao mesmo tempo fora do chão, com o apoio do outro parceiro;
2. Levantamento em Danças Standard:
 - a. É permitido um máximo de 3 levantamentos durante cada apresentação;
 - b. Cada levantamento não pode passar os 15" de duração, incluindo a ação de liderança e a ligação para fora do levantamento.
3. Levantamento em Danças Latino-Americanas:
 - a. É permitido um máximo de 3 levantamentos durante cada apresentação;
 - b. Cada levantamento não pode passar os 15" de duração.

Regra 5

Ordem de atuação

1. A ordem de apresentações é decidida por sorteio, pelo Presidente de Júri ou por uma pessoa aprovada pelo Presidente de Júri. Durante o sorteio todos os pares ou seus representantes devem estar presentes.
 - a. Durante o sorteio devem estar presentes:
 - i. Presidente de Júri;
 - ii. Um membro do par e/ou seu representante;
 - iii. Organizador da prova;
2. O sorteio é realizado 1 hora antes da primeira apresentação.

Regra 6

Tipos de Competição

1. Existem dois tipos de competição em *ShowDance*:
 - a. *ShowDance* Standard;
 - b. *ShowDance* Latinas;



Regra 7

Número de Competição

Para cada par deve ser emitido um número de competição que deve ser visível ao júri e ao público.

Regra 8

Informações

1. Todos os pares devem preencher um formulário com os detalhes da sua atuação. Após ser anunciado, o par deve começar de imediato a sua apresentação.
2. O formulário deve ser entregue no ato do levantamento do numero de competição (ANEXO I).
3. A informação que deve ser fornecida pelos atletas é:
 - a. Nome do par;
 - b. Clube que representa;
 - c. Associação que representa;
 - d. Nome do *Show*;
 - e. Nome do coreografo – opcional.

Regra 9

Sistema de avaliação

Os pares irão obter uma nota artística e uma técnica. A nota artística é valorizada em 30%.

Regra 10

Adereços, Acessórios e Cenografia

Não são permitidos adereços, acessórios ou cenografia antes, durante e após a prova.

Regra 11

Indumentária, Maquilhagem e Penteados

A indumentária, maquilhagem e penteados devem se adequar ao tema do *Show* apresentado, complementando-o.

Regra 12

Alteração

O presente regulamento pode ser alterado pela FPDD sempre que tal se revele pertinente e com respeito pela legislação e Regulamentos internos em vigor.

Regra 13

Entrada em vigor

O presente regulamento entra em vigor no dia 1 de Maio de 2015.

ANEXO I

FORMULÁRIO – INFORMAÇÃO - *SHOWDANCE*

	Dorsal nº	
Parceria	Membro Masculino	Membro Feminino
Clube		
Associação		
Tema do <i>Show</i>		
Coreografo (s)	Opcional	
Validação FPDD/Organização	Carimbo/Rubrica/Data	